

# Ikuyo Nakamichi plays Beethoven Complete Piano Sonatas

仲道郁代の「音楽の核」ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ全曲公演  
ベートーヴェン没後200年、そして自身のデビュー40周年でもある  
2027年へ向けて続く、偉大なる道程

仲道郁代が自身のデビュー40周年という重要な節目でもある2027年に向けベートーヴェン:ピアノ・ソナタ全曲公演という大プロジェクトを立ち上げたのは、これまでの彼女のベートーヴェンに対する真摯な取り組み、徹底的なこだわりを思えば、むしろ必然的なことであろう。それでも彼女は楽聖の作品をこう語る―「何度弾いても、弾いた気がしない」。名実ともに日本最高峰として知られた彼女が見せるこの飽くなき探求心こそ、今回のプロジェクトを実現させた原動力である。

全4期、計8公演(+特別演奏会1公演)に及ぶ今回のシリーズ。第1回から第6回までで特に印象的であったのは、それぞれのソナタの性格の違いの表現である。ベートーヴェンといえば「劇的」「激しい」などのイメージが付き纏うが、仲道は曲の成り立ちや時代背景をとことんまで追求し、時に柔らかく、時に激しく、時に敬虔に、驚くほどの表現幅で各曲を弾いてきた。それもこれもすべて、仲道が楽聖に如何に敬意を払っているかの証明にもなっている。

そしてついに、この仲道の気高く尊い精神が最高潮に達するであろう最後の2公演を迎える。私たちは、その決定的歴史の証人となるであろう。

**お得に良席を確保!**  
**プレ・トーク&コンサートご鑑賞!**  
**セット券のご案内!**

◆第Ⅳ期(第7回、第8回)2公演セット券: 2026年4月28日(火)10時より発売!  
指定席セット6,700円 舞台後方席セット4,200円(セット券のシルバー割引はありません)

◎セット券特典として2026年9月6日(日)12:30~12:50のプレ・トーク&コンサートをご鑑賞いただけます。  
◎セット券ご購入の方は特別演奏会(2027年春発売予定)発売時に【席継続】にて最優先でご案内いたします。  
※芸協WEBチケット、横浜みなとみらいホールチケットセンター、チケットぴあ、イープラスでセット券をご購入の方で席継続最優先案内ご希望の方は、必ず事前に神奈川芸術協会までご連絡ください。  
神奈川芸術協会(WEB以外)でセット券ご購入の方へは自動的に席継続最優先案内をお送りいたします。

◆1回券(各回共通): 2026年5月29日(金)10時より発売!  
指定席4,800円 シルバー<sup>(65歳以上)</sup>4,500円 舞台後方席3,000円

※上記2公演セット券で売り切れた席種は、1回券で発売されない場合もございます。予めご了承ください。

※料金はすべて税込。 ※未就学児童は入場できません。 ※曲目、曲順は変更になる場合がございます。予めご了承ください。  
※公演中止の場合を除き、ご購入いただきましたチケットの払戻しはできません。



©Kiyotaka Saito

◆セット券取扱い:  
神奈川芸術協会 045-453-5080  
kanagawa-geikyo.com  
横浜みなとみらいホールチケットセンター  
045-682-2000  
minatimirai.pia.jp/  
チケットぴあ t.pia.jp/〈Pコード782-209〉  
イープラス eplus.jp/

◆1回券取扱い:  
神奈川芸術協会 045-453-5080  
kanagawa-geikyo.com  
横浜みなとみらいホールチケットセンター  
045-682-2000 minatimirai.pia.jp/  
チケットぴあ t.pia.jp/  
〈Pコード第7回:320-894、第8回:320-895〉  
イープラス eplus.jp/  
ローソンチケット l-tike.com/〈Lコード34596〉

芸協WEBチケット



楽聖ベートーヴェンを探求する8年にわたる旅路、ついに完結

The Road to 2027

ベートーヴェン生誕250年 — ベートーヴェン没後200年  
2020-2027

仲道郁代 ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ全曲演奏会  
【全4期】計8回+特別演奏会

第Ⅳ期

【第7回】  
《田園~のどやかなベートーヴェン、実り》

2026年 9/6 (日)13:30開演  
(13:00開場・15:50分終演予定)

【第8回】  
《ハンマークラヴィーア~小から大へ》

2027年 4/18 (日)13:30開演  
(13:00開場・15:50分終演予定)

会場:横浜みなとみらいホール

主催:神奈川芸術協会  
協力:横浜みなとみらいホール  
(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

Ikuyo Nakamichi  
plays  
Beethoven  
Complete Piano Sonatas

©Taku Miyamoto

予告!  
The Road to 2027  
2020-2027



特別演奏会 (2027年春発売予定)

仲道郁代(ピアノ) 小林研一郎指揮 神奈川フィルハーモニー管弦楽団  
ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第3番、ピアノ協奏曲第5番「皇帝」

2027年秋頃開催予定

