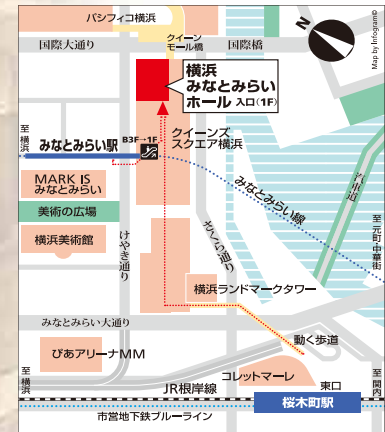
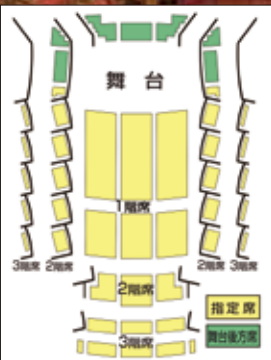


みなとみらいアフタヌーンコンサート

月に一度のお楽しみに…
平日昼間にゆったりと楽しむ、至極の時

洗練されながらも、都心にはない落ち着いた空間が魅力のみなとみらい。ゆっくりランチを食べて、海に見える素敵なホールで極上の音楽を堪能し、余韻に浸りながら周辺を優雅に散歩したり、お買い物を楽しんだり…。「コンサートを聴くだけでなく、いろいろ、のんびりと楽しみたい」そんな贅沢な願いを叶えるのに、これほどふさわしい街はありません。平日のみなとみらいだからこそ実現可能な心満たされる1日をお楽しみください。

S席(1,2階席) 5公演セット券 18,000円
A席(3階席) 5公演セット券 13,000円
P席(舞台後方席) 5公演セット券 13,000円



2026
前期

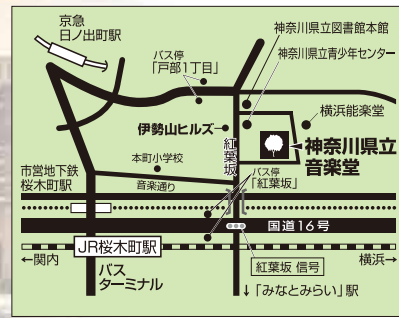
“特別な一日”を提供するアフタヌーンコンサート！誰もが知る名曲を中心に、一流のアーティストを揃えたラインナップで提供する、月一度「音楽のある」贅沢！

音楽堂ホリデーアフタヌーンコンサート

このホールでしか聴けない、究極の響き
週末限定で楽しむ、名手たちの音楽

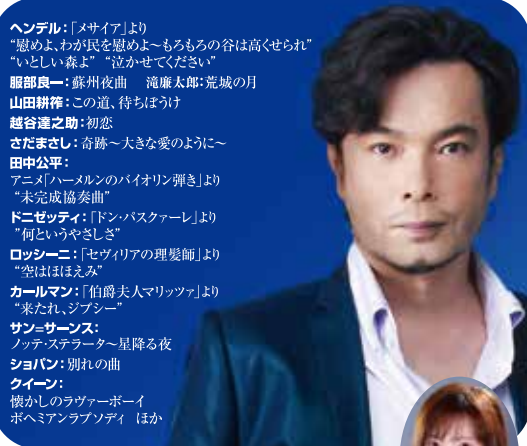
神奈川県立音楽堂は、1954年、公立施設としては日本で初めての本格的な音楽専用コンサートホールとして開館し、2021年8月には神奈川県指定重要文化財にも登録されるなど、日本が誇る歴史的文化施設です。現代的なそれとは一味違う、ナチュラルで高貴な音響は「東洋一の響き」と称され、アーティストの真の音楽が聴けるホールとして広く知られています。文化の発信地としても名高い横浜・紅葉坂の由緒あるホールで週末昼間に月1回、極上のひと時を提供いたします。

指定席5公演セット券 18,000円



シャトルバス運行あり！
詳細は別頁をご覧ください。

《40th Anniversary》 錦織 健 デビュー40周年記念 テノール・リサイタル



3/17(火)13:30
S席(1,2階席) 5,000円 A席(3階席) 3,500円
P席(舞台後方席) 3,500円

稀代のテノール、デビュー40周年！
周年公演のスタートは横浜で

楽しいトークに笑って、パワフルな歌声に圧倒され、心からの情感に涙して…終演後、誰もが笑顔になれるコンサートを提供し続けて40年。長きにわたり日本音楽界を牽引してきたテノール錦織健(にしきおひろ)が、アニヴァーサリー・イヤーの最初の公演として横浜に登場！自身が「声楽バラエティ」と題したクロスオーバーなレパートリーをたっぷりお楽しみください。

《ピアノ・トランスクリプション》 福岡 洸太郎 ピアノ・リサイタル



4/23(木)13:30
S席(1,2階席) 5,000円 A席(3階席) 3,500円
P席(舞台後方席) 3,500円

国内のみならず欧米でも大活躍
福岡 洸太郎が魅せる、ピアノの無限の可能性

世界レベルのパフォーマンスと5か国語を操る語学力で日本のみならずヨーロッパ、アメリカ等世界各地から引っ張りだこ、また各メディアへの出演、SNSでの積極的な配信など多岐にわたる活躍を見せる福岡 洸太郎(ふくまうたろう)が2024年の好評を受け再びアフタヌーンコンサートに登場。福岡ならではのコンセプトアルバムプログラムで、ピアノの無限の可能性に迫ります。

《スーパー・トランペッター》 児玉 隼人 トランペット・リサイタル



5/19(火)13:30
S席(1,2階席) 5,000円 A席(3階席) 3,500円
P席(舞台後方席) 3,500円

音楽界に彗星のごとく現れた超才能
16歳の日オトランペッター、ついに登場！

東京フィル、東響、新日本フィルはじめすでに国内主要オーケストラと共演を重ね、NHK「クラシック音楽館」「クラシックTV」や、テレビ朝日系「題名のない音楽会」をはじめ多くのメディアに出演、そして日本最高峰である日本管打楽器コンクールで全部門での史上最年少(15歳)優勝…。話題のスーパー・トランペッター、ついに横浜みなとみらいホールでソロ・デビューです！

《石田泰尚×神奈川フィル》 石田 泰尚& 神奈川フィルによるサロンスタイル



6/9(火)13:30
S席(1,2階席) 5,000円 A席(3階席) 3,500円
P席(舞台後方席) 3,500円

売切必至！人気絶頂のカリスマ・石田泰尚が
室内オーケストラ編成の神奈川フィルと熱狂！

我がが神奈川フィルのコンサートマスター・石田泰尚(いしだやすなお)が室内オーケストラ編成の神奈川フィルとともに贈る珠玉のコンサート！今や全国区、爆発的な人気を誇る石田泰尚ですが、気心知れた仲間たちと繰り上げる音楽は、やはり格別です。管弦打揃えたリッチなアンサンブルをバックに、カリスマが今回も熱狂いたします！

《クライスラーとラフマニノフの友情》 廣津留 すみれ ヴァイオリン・リサイタル



7/9(木)13:30
S席(1,2階席) 5,000円 A席(3階席) 3,500円
P席(舞台後方席) 3,500円

ハーバード大学修了&ジュリアード音楽院卒
溢れる才能を凝縮した、入魂のヴァイオリン

才気あふれる入魂のヴァイオリンで絶賛を受ける廣津留すみれ(ひろつるすみれ)が、ついにアフタヌーンコンサート初登場！「題名のない音楽会」等メディア出演も多い彼女ですが、今回はクライスラー・作・編曲作品に焦点を当てた2025年9月に発表の新譜「11 Stories」から繋がる、興味深いプログラムを用意。テレビとは違うライブならではの魅力に、どうぞご期待ください。

《ダブル・ライジングスター》 東 亮汰 & 務川 慧悟 デュオ・リサイタル



ブーランク：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ FP119
フランク：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 4長調 ほか

3/21(土)13:30
全席指定 5,000円

若くして大活躍の2人のライジングスター
音楽ファン必聴の注目共演

ブラームス国際コンクール第2位入賞ほか、若くして神奈川フィルはじめ多くのオーケストラにソリストとして、またコンサートマスターとして出演を重ねる東亮汰(ひがしりょうた)と、エリザベート王妃国際音楽コンクール第3位入賞を果たした数々のオーケストラと共演、24年には出光音楽賞も受賞した務川慧悟(むかわけいご)。日本が誇る2名のライジングスターによる、注目の共演です！

《共鳴—未来を担うデュオ》 山根 一仁 & 小林 海都 デュオ・リサイタル



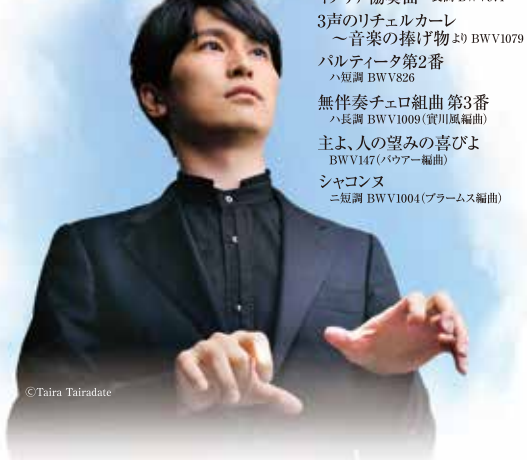
シューベルト：ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ第1番 二長調 D384
ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ第1番 二長調 op.78「雨の歌」
武満 徹：悲歌 / バルトーク：ヴァイオリン・ソナタ第1番 Sz.75

4/19(日)13:30
全席指定 5,000円

若くして驚異のキャリアを積み上げる2名
真摯かつ誠実な音楽で相性抜群のデュオ

中学三年時に日本音楽コンクールで第1位を獲得し、以降音楽界の最前線を走る山根一仁(やまねかずひと)と、日本人としては内田光子以来となるリズ国際コンクール第2位受賞を飾り、内外で絶賛を受ける小林海都(こばやしかいと)。共に横浜に所縁を持ち、そして共に真摯かつ誠実な音楽は、相性抜群！日本の未来を担う珠玉のデュオ、ご注目ください。

《實川 風/バッハの宇宙》 實川 風 ピアノ・リサイタル 《オール・J.S.バッハ・プログラム》



5/16(土)13:30
全席指定 5,000円

期待の若手から、楽界を牽引するピアニストへ
共演者からも絶賛を受ける名手のソロ

2015年コン・チンポ国際コンクール第3位、翌年イタリアで行われたカラーヨ国際コンクールで第1位を獲得し、以降はソリストとして内外で活動し、室内楽の分野でも石田泰尚はじめ超一流から度々共演者として指名されるなど、獅子奮迅の活躍を見せる實川風(じつかわかおる)。各方面から絶賛を受けるその実力、ソロでたっぷりご堪能ください。

《チェロは歌う》 辻本 玲 チェロ・リサイタル



6/20(土)13:30
全席指定 5,000円

N響首席にして、日本のチェロ界を牽引！
辻本玲でしか聴けない「歌うチェロ」

空前の粒ぞろい、その総合力は世界最高レベルともたわれる現在の日本チェロ界。その見事な演奏を包み込む包容力！東京フィル首席奏者にしてメソディアにも多数出演、石田組では初の女性組員として参加し組長とデュオを披露するなど各所で大活躍の須田祥子(すださちこ)が主宰する「歌うチェロ」は辻本玲ならではのもの。ぜひともご体感ください！

《ヴィオラ・ファンタスティック》 ヴィオラ演奏集団 SDA48



7/4(土)13:30
全席指定 5,000円

心震える情感、すべてを包み込む包容力…
素晴らしい中音楽器・ヴィオラの世界

ヴァイオリンに負けない表現力、チェロにも劣らない豊かな音色、そしてその場のすべてを包み込む包容力！東京フィル首席奏者にしてメソディアにも多数出演、石田組では初の女性組員として参加し組長とデュオを披露するなど各所で大活躍の須田祥子(すださちこ)が主宰する「歌うチェロ」は辻本玲ならではのもの。ぜひともご体感ください！