

話題のトップ・アーティスト＆ファン垂涎の演目で贈る大好評シリーズ

# 華麗なるコンチェルト・シリーズ

[全4回]  
(2026年度)

第32回

《フルネル×ブラームス》  
**ジョナタン・フルネル**  
Jonathan Fournel

2026 **4/12** (日) 14:00開演

ブラームス:  
ピアノ協奏曲 第1番 ニ短調 Op.15  
ブラームス:  
ピアノ協奏曲 第2番 変ロ長調 Op.83

ジョナタン・フルネル(ピアノ)  
栗辻 聡(指揮) 神奈川フィルハーモニー弦楽団

第33回

《金川真弓の世界》  
**金川 真弓**  
Mayumi Kanagawa

2026 **5/10** (日) 14:00開演

メンデルスゾーン:序曲「静かな海と楽しい航海」Op.27  
(管弦楽のみ)  
ストラヴィンスキー:  
ヴァイオリン協奏曲 ニ調  
ベートーヴェン:  
ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.61

金川真弓(ヴァイオリン)  
栗辻 聡(指揮) 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

第34回

《情熱のラフマニノフ》  
**福間 洸太郎**  
Kotaro Fukuma

2026 **8/29** (土) 14:00開演

ラフマニノフ:ユース・シンフォニー ニ短調(管弦楽のみ)  
ラフマニノフ:  
ピアノ協奏曲 第4番 ト短調 Op.40  
ラフマニノフ:  
ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 Op.18

福間洸太郎(ピアノ)  
大井剛史(指揮) 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

第35回

《ベンジャミン・ブリテン》  
**小林 海都 / 石田 泰尚**  
Kaito Kobayashi Yasunao Ishida

2026 **9/26** (土) 14:00開演

《ベンジャミン・ブリテン没後50年記念》  
ヴォーン・ウィリアムズ:音楽へのセレナード (管弦楽のみ)  
ブリテン:ピアノ協奏曲 Op.13★  
ブリテン:ヴァイオリン協奏曲 Op.15☆

小林海都(ピアノ)★/石田泰尚(ヴァイオリン)☆  
角田鋼亮(指揮) 神奈川フィルハーモニー管弦楽団



栗辻 聡

超難関エリザベート・コンクール2021優勝  
史上もっともシンフォニックなコンチェルト2曲

長丁場のスケジュールに課題の多さ、求められるレパートリーの膨大さにより「世界でもっとも過酷なコンクール」ともされるエリザベート国際コンクール2021で見事優勝を成し遂げたジョナタン・フルネルが、同コンクールの決勝で演奏し、またリリースしたCDでも取り上げるなど並々ならぬこだわりを持つブラームスを披露。音楽史上もっともシンフォニックとされる大規模コンチェルト2曲、たっぷりとどうぞ！



栗辻 聡

並み居る有望株の中でもひと際輝く存在感  
業界を騒然とさせる圧倒的実力

最高峰のひとつジョルジュ・エネスク国際コンクールで優勝を飾り、その芳醇な音色、妥協のない音楽性で聴き手のみならず共演者からも大絶賛を受ける話題のヴァイオリニスト金川真弓(かながわまゆみ)が、いよいよコンチェルト・シリーズに登場！色彩感溢れるオーケストレーションが味わい深いストラヴィンスキーと、このジャンルの金字塔を打ち出したベートーヴェンという意欲溢れる2曲で、その圧倒的実力を魅せます。



大井剛史

幅広く、また国際的な活躍を見せるピアニスト  
満を持して贈るラフマニノフ！

カーネギーホールやウィグモア・ホールでのリサイタル、クリューランド管やイスラエル・フィルとの共演など国際的に活躍し、フィギュアスケーターとのコラボや「レア・ピアノミュージック」の主宰など、枠にとらわれない幅広い活躍で多方面から絶賛される福間洸太郎(ふくまこうたろう)が、ラフマニノフの大曲2曲を引っ提げ登場！聴き手の心を揺さぶる陰影を持つ第4番、そして誰もが認める超名曲第2番、ご期待ください。



角田鋼亮

ベンジャミン・ブリテン没後50年記念！  
20世紀英国最大の作曲家を探求する

そのどこまでも高貴でありながら、時勢を反映したかのような歪みを併せ持つ音楽が、今なお新鮮に響く…英国が生んだ天才作曲家ベンジャミン・ブリテンの没後50年を記念した特別企画！最難関リーズ国際コンクール第2位の超実力派・小林海都(こばやしかいと)と、我がカリスマ石田泰尚(いしだやすなお)という豪華ソリスト陣で、他のどの作曲家とも違うブリテンの世界をご体感あれ！