

話題のトップ・アーティスト&ファン垂涎の演目で贈る大好評シリーズ

華麗なるコンチェルト・シリーズ 【全4回】(2024年度)

第24回

《素晴らしきモーツァルト》

坂東裕香/大江 馨/牛田智大

Yuka Bando / Kaoru Oe / Tomoharu Ushida

第25回

《究極の2大コンチェルト》

神尾 真由子

Mayuko Kamio

第26回

《亀井聖矢のショパン&エジプト風》

亀井聖矢

Masaya Kamei

第27回

《時節到来、オール・ショスタコ!》

北村朋幹/林 辰則 上野 通明/山根 一仁

Tomoki Kitamura / Tatsunori Hayashi
Michiaki Ueno / Kazuhito Yamane

2024 **6/29** (土) 14:00開演

《オール・モーツァルト・プログラム》

ホルン協奏曲 第4番 変ホ長調 K.495 ♡

ヴァイオリン協奏曲 第5番「トルコ風」イ長調 K.219 ☆

ピアノ協奏曲 第24番 ハ短調 K.491 ◇

坂東裕香(ホルン・神奈川フィル首席♡)

大江 馨(ヴァイオリン・神奈川フィルコンサートマスター☆)

牛田智大(ピアノ◇)

太田 弦(指揮) 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

2024 **8/31** (土) 14:00開演

メンデルスゾーン: 序曲「フィンガルの洞窟」(管弦楽のみ)

メンデルスゾーン:

ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64

チャイコフスキー:

ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op.35

神尾真由子(ヴァイオリン)

横山 奏(指揮) 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

2025 **2/8** (土) 14:00開演

エロール: 歌劇「ザンパ」序曲(管弦楽のみ)

ショパン:

ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 op.11

サン=サーンス:

ピアノ協奏曲 第5番「エジプト風」ハ長調 op.103

亀井聖矢(ピアノ)

中田延亮(指揮) 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

2025 **3/15** (土) 14:00開演

《オール・ショスタコークヴィチ・プログラム》

ピアノ協奏曲 第1番 ハ短調 op.35 ★

チェロ協奏曲 第2番 op.126 ♡

ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 op.77 ◆

北村朋幹(ピアノ★)、林 辰則(トランペット・神奈川フィル首席★)

上野通明(チェロ♡)、山根一仁(ヴァイオリン◆)

キンボー・イシイ(指揮) 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

※当初発表していた沼尻竜典氏はスケジュール調整の都合でキンボー・イシイ氏に変更させていただきます。何卒ご了承ください。



太田 弦

©sai ueda

楽界の次代を担う名手が勢ぞろい
モーツァルトの天上の響きを、たっぷりと

自然の美しさを彷彿とし、その構成は黄金比を思わせ、もはや宇宙の理そのものでもある…モーツァルトの音楽は、まさに天からの贈り物です。その天上的な響きを奏するのは、我らが神奈川フィルの若きリーダー2名&神童から日本を代表するピアニストへと進化を遂げた牛田智大!音楽史に登場するすべての音楽家の憧れ・モーツァルトの世界を、彼らのフレッシュな演奏でたっぷりとお堪能ください。



横山 奏

©中野平

日本が世界に誇るヴァイオリニスト
問答無用の王道・2大コンチェルト!

想像を超えた技術、溢れ出るような情感と深み、一度聴いたら忘れられない圧倒的な音色…チャイコフスキー・コンクール優勝者にして、世界各地のオーケストラと共演を重ねるヴァイオリニスト・神尾真由子は日本の至宝です。その神尾が用意したのは、問答無用の2大コンチェルト!世界最高峰のヴァイオリンを、これ以上ない名曲でお楽しみいただきます。



中田延亮

©Tajiri Yamazaki

楽界に彗星のごとく現れた俊英ピアニスト
ファン垂涎の2曲で、シリーズ初登場!

2022年、若年20歳でロン=ティボー国際コンクールを制し、楽界の最前線に彗星のごとく現れた亀井聖矢が、ついにシリーズ初登場を飾ります。選ばれたのは不動の名曲ショパンの協奏曲第1番に、同コンクールのファイナルをはじめ、これまでも亀井聖矢が節目で愛奏し、今や代名詞となっているサン=サーンスの「エジプト風」!ファン垂涎の、まさに華麗なるコンチェルト2曲。どうぞお楽しみに!



キンボー・イシイ

©白土良枝

これを待っていた!
ショスタコークヴィチ没後50年特別企画

全国のクラシック音楽ファンの皆様、お待たせいたしました!2025年で没後50年を迎えるショスタコークヴィチによる、怒涛のコンチェルト3曲!華麗なるコンチェルト・シリーズならではのこの企画、若手の中でも名実ともに群を抜く活躍を見せる3名・北村朋幹、上野通明、山根一仁と神奈川フィルの顔・林辰則をソリストに迎え、指揮を務めるのは国際派のベテラン、キンボー・イシイ!まさにショスタコークヴィチ決定版公演です。