

〈Program〉

シューベルト:6つの楽興の時 Op.94 D 780,

ハンズ・アブラハムセンによる八重奏編曲版

Franz Schubert : Six Moments Musicaux Op.94 D 780,
arranged for octet by Hans Abrahamsen

細川俊夫:《テクスチュア》八重奏のための
(日本初演)

Toshio Hosokawa : Texture

シューベルト:八重奏曲 へ長調 D 803

Franz Schubert : Octet F Major D 803

ロマーノ・トマシーニ
[第2ヴァイオリン]

アミハイ・グロス
[ヴィオラ]

樫本大進
[第1ヴァイオリン]

ヴェンツェル・フックス
[クラリネット]

シュテファン・ドール
[ホルン]

シュテファン・
シュヴァイゲルト
[ファゴット]

クリストフ・
イゲルブリンク
[チェロ]

エスコ・ライネ
[コントラバス]

選ばれし8人 頂点のハーモニー

ベルリン・フィル 八重奏団

11/27(月) 19:00開演
[18:20開場 / 21:00終演予定]

東京オペラシティ コンサートホール

京王新線「初台駅」東口から直結

7:00p.m., Monday, November 27, 2023 at Tokyo Opera City Concert Hall

12/2(土) 17:00開演
[16:15開場 / 19:00終演予定]

ミュゼ川崎シンフォニーホール

JR「川崎駅」西口から直結 中央改札徒歩3分 京急「川崎駅」中央改札徒歩8分

5:00p.m., Saturday, December 2, 2023 at Muza Kawasaki Symphony Hall

[チケット料金] S¥9,000/A¥7,500/B¥6,000

※料金には消費税が含まれています。※特別割引につきましては裏面をご覧ください。
※先行販売等で満席になった席種は以降販売されない場合がございます。

【お申込み】

ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212

www.japanarts.co.jp

神奈川芸術協会 (12/2川崎公演のみ) 045-453-5080

kanagawa-geikyo.com

◎チケットぴあ t.pia.jp

[Pコード:245-158(11/27東京公演)、245-343(12/2川崎公演)]

◎イープラス eplus.jp

◎ローソンチケット l-tike.com

[Lコード:34919(11/27東京公演)、35382(12/2川崎公演)]

◎東京オペラシティチケットセンター

03-5353-9999 (11/27東京公演)

◎ミュゼ川崎シンフォニーホール

044-520-0200 (12/2川崎公演)

7/1(土)10:00~発売

ジャパン・アーツぴあ
オンラインチケット

6/24(土)10:00~発売



ドイツと日本
Zukunft gestalten
ともに未来へ

主催:ジャパン・アーツ/神奈川芸術協会(12/2川崎公演)

後援:ドイツ連邦共和国大使館(11/27東京公演)

協力:ウイステリアプロジェクト

©Simon Pauly