

# ヴァディム・ホロデンコ

## ピアノ・リサイタル

Vadym Kholodenko Piano Recital

ヘンデル：

クラヴサン組曲 第2集から HWV 440 変口長調  
Handel: Suite in B-flat major, HWV 440

ハイドゥン：

ソナタ 第49番 Hob.XVI:36 op.30-2 嬰八短調  
Haydn: Sonata in C-sharp minor, Hob.XVI:36

ベートーヴェン：

ピアノ・ソナタ 第27番 op.90 ホ短調  
Beethoven: Piano Sonata No.27 in E minor op.90

トーマス・アデス：Traced Overhead

Thomas Adès: Traced Overhead

リスト：

ダンテを読んでーソナタ風幻想曲 S.161/R.10-7 A55  
～巡礼の年 第2年「イタリア」より

Liszt: Années de pèlerinage II (Italie) No 7: Après une lecture de Dante

リスト：

タランテツラ S.162/R.10 A197

～巡礼の年 第2年への追加「ヴェネツィアとナポリ」より

Liszt: Années de pèlerinage II (Venezia e Napoli) No 3: Tarantella in G minor

2011年シュューベルト国際コンクール優勝！  
2013年ヴァン・クライバーン・コンクール優勝！  
完璧なヴァルトウオーズと圧倒的なピアノリズム！

ミューザ川崎で聴く 夜ピアノ  
ピアノリサイタル・シリーズ

2023年 12/7 [木] 午後 7:00 開演 (午後9時頃終演予定)

ミューザ川崎シンフォニーホール

(JR川崎駅中央西口より直結徒歩3分、京急川崎駅より徒歩8分)

S席(1~3階席) 6,000円 A席(4階席) 5,000円 P席(舞台後方) 4,000円 (税込)  
(ミューザ友の会料金：各ランク10%引き) ※友の会割引はミューザ川崎シンフォニーホールのみでの取り扱いです。

お申込み・お問合せ：神奈川芸術協会 045-453-5080  
www.kanagawa-geikyo.com  
芸協webチケット geikyo.pia.jp ⇒



ブレイガイド：ミューザ川崎シンフォニーホール 044-520-0200 <http://muza.pia.jp>  
チケットぴあ t.pia.jp (Pコード：241-169)  
ローソンチケット l-tike.com (Lコード33671)  
イープラス eplus.jp

※やむを得ない事情により曲目・曲順は変更となる場合がございます。予めご了承ください。  
※未就学児童は入場できません。

主催：神奈川芸術協会  
協力：ミューザ川崎シンフォニーホール (川崎市文化財団グループ)  
photo: Ira Polyarnaya

1986年ウクライナ、キーウ生まれ。

2010年第4回仙台国際音楽コンクール優勝。2011年シュューベルト国際ピアノコンクール優勝。2013年にはヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールで最優秀室内楽賞と最優秀新作賞もさらい圧倒的な優勝を果たす。直後の2014年にフォート・ワース交響楽団にとっては初の「パートナー・アーティスト」の地位を与えられた。

これまでにマリンスキー劇場管、ルクセンブルク・フィル、ノルウェー放送管、プラハ響、スペイン放送響などヨーロッパの主要オーケストラと共演を重ねるほか中国、日本、シンガポール、マレーシア、南米など世界各地でリサイタル、オーケストラのソリストとしてツアーを行い「最も才能のある現世代のピアニストの一人」との評価を得ている。