

躍動するソリストたちと共に、若き巨匠が生み出す新時代の鼓動

榎本大進

(ヴァイオリン)

Daishin Kashimoto, Violin

チョ・ソンジン

(ピアノ)

Seong-Jin Cho, Piano

© Hannah Fathers

© Keita Osada (Ossa Mondo A&D)

© Christoph Kästlin DG

© Benjamin Ealovega



presents

山田和樹 指揮

Kazuki Yamada, Chief Conductor & Artistic Advisor (from Apr. 2023)

首席指揮者兼アーティストックアドバイザー (2023年4月より)

バーミンガム市交響楽団

City of Birmingham Symphony Orchestra

2023年

6月25日(日) 14:00開演

13:15開場 (終演予定16:00)

2:00p.m., Sunday, June 25, 2023 at Yokohama Minato Mirai Hall

横浜みなとみらいホール

みなとみらい線みなとみらい駅 クイーンズスクエア横浜連絡口 徒歩3分

ブラームス:  
ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.77

[ヴァイオリン] 榎本大進

Brahms: Violin Concerto in D major, Op.77  
[Soloist] Daishin Kashimoto, violin

ラフマニノフ:  
交響曲 第2番 ホ短調 Op.27

Rachmaninov: Symphony No.2 in E minor, Op.27

6月29日(木) 19:00開演

18:20開場 (終演予定21:00)

7:00p.m., Thursday, June 29, 2023 at Suntory Hall

サントリーホール

6月30日(金) 19:00開演

18:20開場 (終演予定21:00)

7:00p.m., Friday, June 30, 2023 at Suntory Hall

東京メトロ溜池山王駅13番出口 徒歩10分  
東京メトロ六本木一丁目駅3番出口 徒歩5分

ショパン:  
ピアノ協奏曲 第2番 ヘ短調 Op.21

[ピアノ] チョ・ソンジン

Chopin: Piano Concerto No.2 in F minor, Op.21  
[Soloist] Seong-jin Cho, piano

エルガー:  
交響曲 第1番 変イ長調 Op.55

Elgar: Symphony No.1 in A-flat major, Op.55

ブラームス:  
ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.77

[ヴァイオリン] 榎本大進

Brahms: Violin Concerto in D major, Op.77  
[Soloist] Daishin Kashimoto, violin

ラフマニノフ:  
交響曲 第2番 ホ短調 Op.27

Rachmaninov: Symphony No.2 in E minor, Op.27

S ¥18,000 A ¥15,000 B ¥12,000 C ¥9,000 D ¥6,000 (税込)

主催: ジャパン・アーツ(東京公演)/神奈川芸術協会(横浜公演) 特別協賛: ローム株式会社(東京公演) 後援: プリティッシュ・カウンシル 協力: 横浜みなとみらいホール(横浜公演)

一般発売 2023年2月11日(土・祝) 10:00 ジャパン・アーツぴあオンラインチケット 2月3日(金) 10:00

ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp 神奈川芸術協会 045-453-5080 kanagawa-geikyo.com (横浜)  
サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 (東京) 横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000 (横浜)  
チケットぴあ t.pia.jp <Pコード: 234-407(東京) 234-299(横浜)> イープラス eplus.jp ローンチケット l-tike.com <Lコード: 31335(東京) 36076(横浜)>

※料金には消費税が含まれております。  
※特別割引につきましては裏面をご覧ください。  
※先行販売で満席となった席種は、以降販売されない場合がございます。