

# 石田泰尚スペシャル

## 【第1夜：無伴奏】

盟友チェリスト・山本裕康をゲストに迎え、無伴奏ならではの深淵なる世界へと石田泰尚が誘う、陶酔の夜！

## 《シャコンヌ》

ビーバー：パッサカリア

G.F. テレマン：12のファンタジアより

第1番、第7番、第9番、第12番

ブロッホ：無伴奏ヴァイオリンのための組曲 第1番

コダーイ：ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲 op.7  
(チェロ：山本 裕康)

J.S. バッハ：シャコンヌ

～「無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番」より

**ゲスト：山本 裕康 (チェロ)**

桐朋学園大学卒業。在学中第56回日本音楽コンクール第1位、第1回日本室内楽コンクール第1位等数々の受賞歴を持つ。卒業後キジアーナ音楽院で室内楽のディプロマを取得。東京都交響楽団首席奏者、広島交響楽団客演ソロ奏者、神奈川フィル首席奏者を歴任。サイトウ・キネン・オーケストラ、宮崎国際音楽祭に毎年参加する他、室内楽の分野でも欠く事の出来ないチェリストとして多くの音楽家と共演している。現在京都市交響楽団特別首席奏者、東京音楽大学専任講師、東京藝術大学非常勤講師、スズキメソッド特別講師。

photo.Hikaru.☆

**5|10 [火] 午後7時開演 (午後9時終演予定)**

S席(1～3階) **4,000円** A席(4階) **3,000円** P席(舞台後方) **3,000円** (税込)

(ミュージア友の会料金：各ランク10%引。 ミューザ川崎シンフォニーホールのみでの取扱いです)

## ミューザ川崎シンフォニーホール

(JR川崎駅中央西口より直結徒歩3分、京急川崎駅より徒歩8分)

●お申込み・お問合せ：**神奈川芸術協会 045-453-5080**

[www.kanagawa-geikyo.com](http://www.kanagawa-geikyo.com)

芸協webチケット [geikyo.pia.jp](http://geikyo.pia.jp)



(無伴奏)

ご注意：未就学児童は入場できません。公演中止を除きご購入いただいたチケットの払戻はできません。やむを得ぬ理由により曲目・曲順が変更になる場合がございます。感染症対策の為マスク着用の上ご来場ください。

## 【第2夜：デュオ】

真摯で誠実な音楽作りにより絶大な人気を誇るピアニスト・外山啓介との男気溢れるデュオ。フランクの名曲を中心に贈る、華麗なる夜！

## 《フランク：ソナタ》

シューベルト：アヴェ・マリア

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ ト長調 K.301

フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調

フォーレ：シシリエンヌ op.78

ドビュッシー：亜麻色の髪の乙女

サン＝サーンス：交響詩「死の舞踏」 op.40

グリーグ：ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ短調 op.45

**共演：外山 啓介 (ピアノ)**

第73回日本音楽コンクール第1位。東京藝術大学卒業後ハノーファー音楽演劇大学留学を経て、東京藝術大学大学院を修了。2007年CDデビュー。

これまでに9枚のCDをリリースし09年『ラフマニノフ』、13年『展覧会の絵』、21年『ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ集』は「レコード芸術」誌特選盤に選出。18年、第44回「日本ショパン協会賞」受賞。札幌大谷大学音楽学科講師。洗足学園音楽大学非常勤講師。桐朋学園大学非常勤講師。

外山啓介オフィシャルサイト <https://www.keisuke-toyama.com>

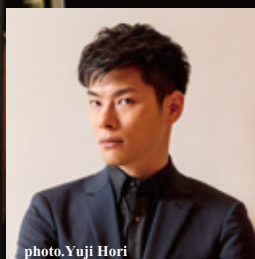


photo.Yuji Hori

**6|10 [金] 午後7時開演 (午後9時終演予定)**

S席(1～3階) **5,000円** A席(4階) **4,000円** P席(舞台後方) **3,000円** (税込)

ブレイガイド：ミューザ川崎シンフォニーホール 044-520-0200 <http://muza.pia.jp>

チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード：無伴奏 208-125 デュオ 208-126]

ローソンチケット l-tike.com [Lコード35959] イープラス eplus.jp

楽天チケット ticket.rakuten.co.jp

主催：神奈川芸術協会 協力：ミューザ川崎シンフォニーホール (川崎市文化財団グループ)



(デュオ)