

# ミューザ川崎(ホリデー)アフタヌーンコンサート

世界のマエストロが絶賛する響き  
洗練された空間で楽しむ、週末の贅沢!



2021  
後期

# 音楽堂アフタヌーンコンサート

歴史あるホールで聴く、名手たちの音楽  
平日昼間にゆったりと楽しむ至極の時間



神奈川県立音楽堂は、1954年、公立施設としては日本で初めての本格的な音楽専用コンサートホールとして開館した、横浜のみならず日本が誇る歴史的文化施設で、開館当時から「東洋一の響き」と絶賛されたように、そのナチュラルで高貴な響きが国内外のみならず海外アーティストからも今なお高い評価を受けています。文化の発信地として名高い横浜・紅葉坂の由緒あるホールで平日昼間に月1回、ゆったりと音楽を楽しむ極上の時間を提供いたします。

指定席5公演セット券 18,000円



## 《Travelogue》 宮田 大(チェロ)&大萩康司(ギター) デュオ・リサイタル



石田泰尚(1stヴァイオリン)  
執行恒宏(2ndヴァイオリン)  
榎戸崇浩(ヴァイオ)  
阪田宏彰(チェロ)

©日本コロムビア  
井村直人

シューベルト:弦楽四重奏曲第14番ニ短調D810「死と乙女」  
ピアソラ:「天使の組曲」～天使のミロンガ「天使の死」他  
ピアソラ:「悪魔の組曲」～悪魔のロマンス 他  
マイヤーズ:カヴァティーナ(映画「ディア・ハンター」より)  
ブエノスアイレスの冬/ブエノスアイレスの夏  
ピンク・フロイド:狂気

9/5(日)午後1時30分  
全席指定 5,000円 舞台後方席 3,000円  
※ミューザ友の会会員は10%引き

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《死と乙女/天使と悪魔》 YAMATO String Quartet



©井村直人

シューべルト:弦楽四重奏曲第14番ニ短調D810「死と乙女」  
ピアソラ:「天使の組曲」～天使のミロンガ「天使の死」他  
ピアソラ:「悪魔の組曲」～悪魔のロマンス 他  
マイヤーズ:カヴァティーナ(映画「ディア・ハンター」より)  
ブエノスアイレスの冬/ブエノスアイレスの夏  
ピンク・フロイド:狂気

10/16(土)午後1時30分  
全席指定 5,000円 舞台後方席 3,000円  
※ミューザ友の会会員は10%引き

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《珠玉のショパン》 仲道郁代 ピアノ・リサイタル



©Taku Miyamoto

【オール・ショパン・プログラム】  
ノクターン第13番 op.48-1  
ノクターン第14番 op.48-2  
幻想曲 op.49  
ポロネーズ第6番「英雄」op.53  
マズルカ op.59 より  
ワルツ第6番「小犬」op.64-1  
ワルツ第7番 op.64-2  
バラード第3番 op.47  
バラード第4番 op.52

11/3(水・祝)午後1時30分  
全席指定 5,000円 舞台後方席 3,000円  
※ミューザ友の会会員は10%引き

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《輝けるテノール inクリスマス》 錦織 健 テノール・リサイタル



©Eiichi Iheda

ハンデル:「メサイア」より  
「愛よ、わが民を憐れど」～ももろの谷は喜びせられ  
「しかしあなたは彼の魂を貴賓に棄てなかつた」  
「お前は秋の木をもて」  
マスカーニ:「サクターリア」  
シューベルト:「ヴェーマリア」  
カッチーニ:「ヴェーマリア」  
トーメ:「ザ・クリスマス・ソング」  
バーリン:ホリデー・クリスマス  
サン=サン:「ノラ・ステラーカ～星降る夜～」  
グノ:「ファスト」より  
「清らかな住まい」  
クイン:「ボヘミアン・ラプソディ」

12/12(日)午後1時30分  
全席指定 5,000円 舞台後方席 3,000円  
※ミューザ友の会会員は10%引き

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《天衣無縫のピアニズム》 藤田真央 ピアノ・リサイタル



©Eiichi Iheda

ショパン:「ノクターン」op.48-1,2  
「バラード」第3番 op.47  
リスト:「バラード」第2番 S.171 R.16  
ブームス:「主題と変奏」ニ短調op.18b  
クララ・シーマン:「3つのロマンス」op.21  
シーマン:「ピアノ・ソナタ」第2番 op.22

2022  
1/8(土)午後1時30分  
全席指定 5,000円 舞台後方席 3,000円  
※ミューザ友の会会員は10%引き

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《Travelogue》 宮田 大(チェロ)&大萩康司(ギター) デュオ・リサイタル



石田泰尚(1stヴァイオリン)  
執行恒宏(2ndヴァイオリン)  
榎戸崇浩(ヴァイオ)  
阪田宏彰(チェロ)

©井村直人

シューべルト:弦楽四重奏曲第14番ニ短調D810「死と乙女」  
ピアソラ:「天使の組曲」～天使のミロンガ「天使の死」他  
ピアソラ:「悪魔の組曲」～悪魔のロマンス 他  
マイヤーズ:カヴァティーナ(映画「ディア・ハンター」より)  
ブエノスアイレスの冬/ブエノスアイレスの夏  
ピンク・フロイド:狂気

9/5(日)午後1時30分  
全席指定 5,000円 舞台後方席 3,000円  
※ミューザ友の会会員は10%引き

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《死と乙女/天使と悪魔》 YAMATO String Quartet



©井村直人

シューべルト:弦楽四重奏曲第14番ニ短調D810「死と乙女」  
ピアソラ:「天使の組曲」～天使のミロンガ「天使の死」他  
ピアソラ:「悪魔の組曲」～悪魔のロマンス 他  
マイヤーズ:カヴァティーナ(映画「ディア・ハンター」より)  
ブエノスアイレスの冬/ブエノスアイレスの夏  
ピンク・フロイド:狂気

10/16(土)午後1時30分  
全席指定 5,000円 舞台後方席 3,000円  
※ミューザ友の会会員は10%引き

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《珠玉のショパン》 仲道郁代 ピアノ・リサイタル



©Taku Miyamoto

【オール・ショパン・プログラム】  
ノクターン第13番 op.48-1  
ノクターン第14番 op.48-2  
幻想曲 op.49  
ポロネーズ第6番「英雄」op.53  
マズルカ op.59 より  
ワルツ第6番「小犬」op.64-1  
ワルツ第7番 op.64-2  
バラード第3番 op.47  
バラード第4番 op.52

11/3(水・祝)午後1時30分  
全席指定 5,000円 舞台後方席 3,000円  
※ミューザ友の会会員は10%引き

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《輝けるテノール inクリスマス》 錦織 健 テノール・リサイタル



©Eiichi Iheda

ハンデル:「メサイア」より  
「愛よ、わが民を憐れど」～ももろの谷は喜びせられ  
「しかしあなたは彼の魂を貴賓に棄てなかつた」  
「お前は秋の木をもて」  
マスカーニ:「サクターリア」  
シューベルト:「ヴェーマリア」  
カッチーニ:「ヴェーマリア」  
トーメ:「ザ・クリスマス・ソング」  
バーリン:ホリデー・クリスマス  
サン=サン:「ノラ・ステラーカ～星降る夜～」  
グノ:「ファスト」より  
「清らかな住まい」  
クイン:「ボヘミアン・ラプソディ」

12/12(日)午後1時30分  
全席指定 5,000円 舞台後方席 3,000円  
※ミューザ友の会会員は10%引き

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《天衣無縫のピアニズム》 藤田真央 ピアノ・リサイタル



©Eiichi Iheda

ショパン:「ノクターン」op.48-1,2  
「バラード」第3番 op.47  
リスト:「バラード」第2番 S.171 R.16  
ブームス:「主題と変奏」ニ短調op.18b  
クララ・シーマン:「3つのロマンス」op.21  
シーマン:「ピアノ・ソナタ」第2番 op.22

2022  
1/8(土)午後1時30分  
全席指定 5,000円 舞台後方席 3,000円  
※ミューザ友の会会員は10%引き

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《前橋汀子の“四季”》 前橋汀子 with 前橋汀子弦楽合奏団



©Hikaru☆

マスカーニ:「カヴァレリア・レスティカーナ」より  
間奏曲  
エルガー:愛の挨拶  
マスネ:タインの瞑想曲  
サン=サン:序奏とロンド・カプリオーネ  
ヴィヴァルディ:「ヴァイオリン協奏曲集『四季』」  
ほか

9/7(火)午後1時30分  
全席指定 5,000円

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《バッハ:無伴奏チェロ組曲選》



©Gunter Glücklich DG

ジャン・ワン チェロ・リサイタル

ビーハー:「パッサカラ」  
イザイ:「無伴奏ヴァイオリン・ソナタ」第4番 小短調  
プロロップ:「無伴奏ヴァイオリン・ソナタ」第2番  
テレマン:「12のファンタジア」より 第10番ニ長調、第11番ニ長調、第12番ニ短調 BWV1004

10/1(金)午後1時30分  
全席指定 5,000円

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《ベートーヴェン & ブームス》 ダニエル・ハリトーノフ ピアノ・リサイタル



©Gunter Glücklich DG

ピアノ・リサイタル

ベートーヴェン:  
ピアノ・ソナタ第8番  
「悲愴」  
ピアノ・ソナタ第17番  
「テンペスト」  
ブームス:  
2つのラブソディ  
ピアノ・ソナタ第1番

11/24(水)午後1時30分  
全席指定 5,000円

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円

©S.Aoyagi

## 《小菅 優～深淵なる世界》 小菅 優 ピアノ・リサイタル



©Marco Borggreve

フランク:  
ブレリード、コラールとフーガ  
武満 徹:  
雨の樹 素描 I  
ドビュッシー:  
前奏曲集 第1巻より  
野を渡る風  
西風の見たもの  
沈める寺  
前奏曲集 第2巻より  
霧  
花火  
ベートーヴェン:  
ピアノ・ソナタ第8番 ハ短調 op.13  
「悲愴」  
ショーベルト:  
幻想曲 ハ短調 D/60  
「さすらい人」

2022  
1/19(水)午後1時30分  
全席指定 5,000円

チケット料金  
舞台後方席5公演セット券 10,000円