

横浜みなとみらいホール休館に伴い、特別版として豪華プログラム&選りすぐりのソリスト陣で、本年のみ神奈川県民ホールにて開催!

華麗なるコンチェルト・シリーズ2021【特別版】(全2回)

哀愁と情熱の3大協奏曲

2021 **5月16日(日)**午後2時開演
神奈川県民ホール

メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64

ヴァイオリン:山根一仁

ドヴォルザーク:チェロ協奏曲 口短調 op.104

チェロ:伊藤悠貴

ラフマニノフ:ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 op.18

ピアノ:及川浩治

指揮:渡邊一正 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

短調ならではの哀愁と郷愁の旋律、男たちの熱き魂が燃える情熱の音楽!
コンチェルトと言えばこの3曲!人気の男性ソリストで贈る豪華大一番!

歴代の大作曲家が実に多くの名作協奏曲を残しておりますが、中でも内容、知名度ともに代表する3曲と言えば、これでしょう。開始以来大人気を博してきた本シリーズにおいても随一の超名曲プログラムが、特別版で実現!共に次代を担う俊英としてフレッシュな勢いを持ち、それでいて急速に経験値を上げ味わい深さも兼ね備えてきた山根一仁と伊藤悠貴、そして持ち前の熱意溢れる演奏に、最近では円熟味も帯びさらなる領域へと踏み出した感のある及川浩治をソリストに迎え、哀愁と情熱渦巻く3大協奏曲を魅せます。

渡邊一正 Kazumasa Watanabe

東京フィルハーモニー交響楽団レジデント・コンダクター。広島交響楽団正指揮者、東京フィルハーモニー交響楽団指揮者を歴任。NHK交響楽団をはじめ、日本国内の主要オーケストラへ定期的に客演しており、オペラ、バレエでも新国立劇場などを指揮。海外公演ではセントペテルブルク交響楽団定期演奏会に客演するなど、海外でも活躍している。ピアニストとしても8歳の時に東京交響楽団、東京フィルと共演。ハンス・ライグラー教授に師事。オーケストラと弾き振りを含みプログラムを行うなど、ピアニストとしての才能も評価されている。



©Satoru Mitsuta

チャイコフスキー・コンクール入賞者による

チャイコフスキー3大協奏曲

2021 **8月28日(土)**午後2時開演
神奈川県民ホール

ロココの主題による変奏曲 イ長調 op.33

チェロ:アナスタシア・コベキナ(2019年 第3位)

ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35

ヴァイオリン:川久保賜紀(2002年 最高位)

ピアノ協奏曲 第1番 変口短調 op.23

ピアノ:上原彩子(2002年 第1位)

指揮:岩村力 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

世界で最も権威のあるチャイコフスキー国際コンクール入賞者、そらい踏み!
きらびやかに、情熱的に、彼女たちで聴きたかった華麗なるチャイコフスキー!

特別版第2回は奇跡のキャスティング&プログラミングで!直近のチャイコフスキー・コンクールで第3位入賞の新星アナスタシア・コベキナの注目の「ロココ」、そして世界が絶賛する日本の誇り、2002年最高位受賞の川久保賜紀によるヴァイオリン協奏曲、そして同年第1位受賞の上原彩子によるピアノ協奏曲第1番...彼女たちのチャイコフスキーが聴きたい、その思いをいっぺんに叶えられる夢のような公演が実現です!きらびやかで情熱的、そして胸に迫るメロディがたまらないチャイコフスキーの音楽にどっぷり浸かる2時間、お楽しみに!

岩村力 Chikara Iwamura

早稲田大学理工学部電子通信学科、および桐朋学園大学演奏学科を卒業。マスタープレイヤーズ指揮者コンクール優勝ほか、数多くのコンクールにて入賞。これまでにハンガリー響、N響等内外のオーケストラを指揮し高い評価を得ている。また07年にはアルゲリッチの要請により、イタリア/コルチーナにてバドヴァ室内管弦楽団と共演し国際的に活躍。11年以降は国内 オーケストラの定期演奏会にて、日本人作曲家の作品を取り上げ高い評価を博す。2015年、兵庫県功労者表彰(文化功労)受賞。2000-07年NHK交響楽団アシスタントコンダクター。2010年より兵庫芸術文化センター管弦楽団レジデント・コンダクター。



©Naoyasu Uema



©Altukhova Julia



©Yuji Hori



©武藤章

◆2公演セット券

S席セット12,000円 A席セット9,600円

B席セット 8,000円

セット券ご購入の方限定!オリジナル・チケットホルダープレゼント!

◆1回券料金(各回共通)

S席7,500円 A席6,000円 B席5,000円

主催:神奈川芸術協会

※料金はすべて税込 ※未成年児童は入場できません。
※出演者、曲目、曲順は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

◆セット券発売:

2月26日(金)午前10時より

神奈川芸術協会 045-453-5080

www.kanagawa-geikyo.com

チケットかながわ 0570-015-415

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 781-684) (3/31まで取扱)

イープラス eplus.jp (3/31まで取扱)

※今回の「華麗なるコンチェルト・シリーズ2021」は横浜みなとみらいホールが長期休館のため神奈川県民ホールに会場を移し【特別版】として開催いたします。
ホールが変更となるため前回までのセット券購入者特典である席番号継続に関しましては、次回2022年に横浜みなとみらいホールでの開催に持ち越し、今回の【特別版】ではお席は新たにお取りいただきます。何卒ご了承ください。

◆1回券発売:

3月11日(木)午前10時より

神奈川芸術協会 045-453-5080

www.kanagawa-geikyo.com

チケットかながわ 0570-015-415

チケットぴあ 0570-02-9999

(Pコード 5/16:192-318 8/28:192-319)

イープラス eplus.jp/

ローソンチケット l.tike.com (Lコード 32012)

楽天チケット ticket.rakuten.co.jp/

◆当日学生券のご案内
25歳以下の学生の方は、残席がある場合に限り、公演当日13:30pmよりお一人様1,000円にて当日券を販売いたします。(ランク、席選択不可。事前予約不可。)ご購入の際、学生証をご提示ください。



神奈川県民ホール

T231-0023 横浜市中区山下町3-1
☎045-662-5901(代表) FAX045-641-3184
http://www.kanagawa-kenminhall.com

- みなとみらい線=東急東横線
- 日本大通り駅より徒歩約8分 元町中環駅より徒歩約12分
- JR=磯子駅または石川町駅から徒歩15分
- 市営地下鉄=磯子駅より徒歩15分
- 市営バス=宮前駅より徒歩約15分
- 横浜駅西口/バス・スクエア・ミナル 2番のりば徒歩(所要時間約25分)
- 本町/バス・スクエア・ミナル 2番のりば徒歩(所要時間約10分)
- ※上記のりばから徒歩するバスはすべて「市営バス」に変わります。
バス、146系統バスを乗る。
- 県民ホール有料駐車場(94台)にご予約下さい。
所在地:横浜(公報)神奈川県文化財