



## ベートーヴェン没後200年、そして自身のデビュー40周年でもある2027年へ向け偉大なる一歩を踏み出す

仲道郁代にとって、ベートーヴェンはライフワークである。

仲道はこれまで、2002年から5年間に渡って開催された諸井誠&仲道郁代「ベートーヴェン全32曲のピアノ・ソナタを語り、聴く会」をはじめ、ソナタと協奏曲の全曲演奏会を度々行ってきた。録音でも「ピアノ・ソナタ全集」や、P.ヤルヴィ指揮ドイツ・カンマーフィルとの協奏曲全集を発表し、高い評価を得た。

しかしそれでは飽き足りなかった。彼女のベートーヴェン演奏における哲学は、緻密かつ独創的な楽曲分析や、ベートーヴェン時代の楽器の研究、そして自身の人生の歩みとともに、さらに深化を続けてきたのだ。

そんな仲道が今新たに挑むベートーヴェンのソナタ全曲演奏からは、いったいどんな像が立ち昇るのだろうか。期待せずにはいられない。

全8公演(+特別演奏会1公演)に及ぶ今回のシリーズでは、公演ごとに仲道郁代のトークも入る。何を思い、何を感じ、今そのソナタを弾くのかを聴ける貴重な機会になるはずだ。またセット券購入者特典として行われるプレトーク&コンサートではベートーヴェンが生きた時代のピアノが使用される(リサイタル本公演はモダン楽器)。古楽器にも精通する仲道郁代だけに、この企画も実に興味深い。

仲道郁代というピアニストにとって、ひとつの集大成となるこのシリーズ。私たちは、歴史の証人になるだろう。

### お得に良席を確保!

### プレトーク&コンサートご鑑賞! セット券のご案内!

◆第I期(第1回、第2回)2公演セット券: 2020年2月28日(金)10時より発売!

指定席セット6,700円 舞台後方席セット4,200円(セット券のシルバー割引はありません)

- ◎セット券特典として12/20(日)午後12:30~12:50のプレトーク&コンサートをご鑑賞いただけます。
- ◎セット券ご購入の方は第II期(第3回、第4回)のセット券を【席継続】にて最優先でご案内いたします。
- ◎セット券ご購入の方にもれなくオリジナル・チケットホルダーをプレゼント!

※芸協WEBチケット、横浜みなとみらいホールチケットセンター、チケットぴあ、イープラスでセット券をご購入の方で席継続最優先案内ご希望の方は、必ず事前に神奈川芸術協会までご連絡ください。神奈川芸術協会(WEB以外)でセット券ご購入の方は自動的に席継続最優先案内をお送りいたします。

◆1回券料金(各回共通):2020年4月10日(金)10時より発売!

指定席4,800円 シルバー(65歳以上)4,500円 舞台後方席3,000円

※上記2公演セット券で売り切れたランクは、1回券で発売されない場合がございます。予めご了承ください。

#### ◆セット券取扱:

神奈川芸術協会 045-453-5080  
www.kanagawa-geikyo.com

横浜みなとみらいホールチケットセンター  
045-682-2000  
http://minatimirai.pia.jp/(4/6まで取扱)  
チケットぴあ 0570-02-9999  
<Pコード 780-708>(4/6まで取扱)  
イープラス eplus.jp/(4/6まで取扱)

#### ◆1回券取扱:

神奈川芸術協会 045-453-5080  
www.kanagawa-geikyo.com

横浜みなとみらいホールチケットセンター  
045-682-2000  
http://minatimirai.pia.jp/  
チケットぴあ 0570-02-9999  
<Pコード7/18:174-076、12/20:174-077>  
イープラス eplus.jp/  
ローソンチケット 0570-000-407  
<Lコード31849>  
楽天チケット http://ticket.rakuten.co.jp

※料金はすべて税込。※未就学児童は入場できません。※曲目、曲順は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

ベートーヴェン・イヤーをまたにかけ  
仲道郁代が満を持して贈るソナタ全曲。いよいよスタート!

Road to 2027

ベートーヴェン生誕250年 — ベートーヴェン没後200年  
2020-2027

仲道郁代 ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ全曲演奏会  
全4期 計8回+特別演奏会

第I期

【第1回】

《ワルトシュタイン〜希望と夢想》

2020年 7/18 (土)午後1時30分開演  
(午後1時開場・午後3時50分終演予定)

【第2回】

《月光〜ベートーヴェンの恋》

2020年 12/20 (日)午後1時30分開演  
(午後1時開場・午後3時40分終演予定)

会場:横浜みなとみらいホール

主催:神奈川芸術協会  
協力:横浜みなとみらいホール

Ikuyo Nakamichi  
plays  
Beethoven  
Complete Piano Sonatas

